



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
8305202

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio
 BARRIO: Bellavista
 MANZANA : 20 PREDIO : 2
 DIRECCION : Diagonal 77 No. 6-47/49
 PROPIETARIO : LTDA ALFONSO ROZO Y CIA
 AUTOR :
 USO ACTUAL : HABITACIONAL
 Nro. PISOS : 2 Y ALTILLO
 ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Chapinero
 CODIGO BARRIO : 8305
 CHIP : AAA0094BRBS
 CODIGO CATASTRAL :
 MATRICULA INMOBILIARIA :
 AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8305202

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION:** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:



CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble posee valores arquitectónicos propios del eclecticismo que se dio en la arquitectura de Bogotá durante la época de transición, entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950, específicamente con una gran influencia del lenguaje arquitectónico propio del estilo inglés. Aplicado casi exclusivamente a la vivienda, fue tomado del movimiento llamado "revivalismo inglés" de la segunda mitad del siglo XIX, en el que se intentó recuperar la imagen de la vivienda inglesa de la época isabelina y posterior, y en especial la del "cottage" o vivienda campestre. El estilo inglés es a veces llamado "Tudor", por sus semejanzas con la arquitectura de ese periodo inglés. Pero en realidad su antecedente es el ya mencionado "revival". Como elementos del repertorio formal que caracterizan este lenguaje arquitectónico, en encuentra el uso de grandes cubiertas pendientes, el tratamiento de fachadas es de "libre interpretación" en tanto el estilo carece de normas estrictas, el uso de entramados de madera o simulacros en los segundos pisos a la manera isabelina, el trabajo de ventanas abombadas (bow-windows), molduras de resalte de jambas y dinteles de puertas y ventanas, así como diferentes texturas del ladrillo. El énfasis como criterio de diseño en la separación, jerarquización y especialización funcional de los espacios que componen el inmueble (zonas sociales, privadas y de servicio) se expresa en una diferenciación de cuerpos de la edificación que enriquece la lectura del hecho arquitectónico, y se acentúa mediante la disposición de los elementos de fachada, todo ello dentro de una búsqueda de equilibrio formal. Aspectos específicos: Formalmente existe un manejo simétrico en la composición volumétrica y de fachadas, y una equilibrada proporción de llenos y vacíos. Modulación y verticalidad en la composición de las fachadas. Los cuerpos laterales se jerarquizan en segundo piso mediante la combinación en el uso de materiales (pañete- entramados de madera), además de la cubierta en voladizo. Por su elaboración formal se destaca la chimenea. Uso del ladrillo como cerramiento de la fachada y cubierta en teja pizarra, generando un pequeño voladizo. Diferenciación del acceso mediante el empleo de ventanas dobles a manera de persianas.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, conformado por varios Inmuebles de Interés Cultural, con las siguientes características: Predio medianero con implantación con aislamiento lateral derecho, y con paramento discontinuo por el costado izquierdo en el que se conserva la tipología y morfología originales del entorno inmediato y el antejardín con cerramiento, característico de los inmuebles del sector. Se destaca la amplia zona verde sobre el antejardín, presente en el predio colindante sobre la diagonal 77, generando un perfil sobre la calle especial. Se integra al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

Presencia del antejardín amplio sobre el frente del predio.

ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.